

Nome: Classe: Data:

L'interpretazione del mito da parte dei filosofi

Ll lavoro di interpretazione dei miti comincia quando il contenuto dei racconti mitici non è più in sintonia con i nuovi valori e con la nuova mentalità filosofico-religiosa che si sono affermati nella comunità. Il mito perde così il suo connotato di verità e diventa un semplice mascheramento di una realtà storica o di un fenomeno naturale. Fin dal VI secolo a.C. cominciano le interpretazioni più disparate e spesso fantasiose. I responsabili di questo lavoro di indagine sono soprattutto i filosofi che tentano di scoprire il fondo di razionalità da cui ha avuto poi origine la fantasia, l'irrazionalità. Ricordiamo i due filoni fondamentali dell'interpretazione del mito nell'antichità: l'interpretazione naturistica e l'interpretazione storica. L'interpretazione naturistica parte dal presupposto che le divinità non sono altro che la personificazione di fenomeni della natura o di elementi costitutivi dell'Universo.

Secondo questo particolare modo di indagine, per esempio, le lotte tra guerrieri e l'intervento degli dei nei poemi omerici veniva spiegato come una rappresentazione allegorica della lotta tra il caldo e il freddo, tra il fuoco e l'acqua e tutta la Cosmogonia e la Teogonia venivano ridotte alla descrizione, in chiave fantasiosa, di fenomeni come le stagioni, il fluire del tempo e così via.

L'interpretazione storica, invece, parte dalla convinzione che gli dei del mito non sono altro che uomini eccezionali divinizzati dopo la morte per celebrare le loro grandi imprese. Per quanto riguarda Zeus, si arrivava perfino a mostrare la sua tomba a Creta. Questo tipo di interpretazione nasceva dal fatto che gli dei nella tradizione mitica erano rappresentati come uomini e dal fatto che molte leggende si basavano sulla divinizzazione degli eroi.

ESERCIZI DI COMPrensIONE

- Quando inizia il lavoro di interpretazione dei miti?

.....

- Che cosa cercano di scoprire i filosofi nel mito?

.....

- Quali sono i due filoni fondamentali dell'interpretazione del mito?

.....

- Che cosa si intende per Cosmogonia?

.....

- Che cosa si intende per Teogonia?

.....
