

Nome: Classe: Data:

La vita privata

Diciamo innanzitutto che nell'epoca ellenistica, a differenza delle epoche precedenti, la donna acquista una grande importanza a livello sociale. Nella società macedone il rapporto madre-figlio era sempre stato molto più importante di quello moglie-marito. Da qui l'emergere di figure di donne potenti che governavano in vece del figlio ancora piccolo e che poi conservavano questo potere nel tempo: si pensi, ad esempio, a Olimpiade, la madre di Alessandro Magno. Anche dopo la morte di questo continua la serie delle regine, moglie o madri dei Diadochi, che conservano un'influenza a corte pari a quella del figlio o del marito. Il prestigio di queste regine non poteva non contribuire in maniera significativa all'emancipazione femminile in tutti gli strati della società. Con l'Impero macedone e con il conseguente crearsi di una rete fittissima di funzionari e burocrati incaricati di controllare ogni minuto aspetto di questa colossale struttura, si era generato un ceto medio, a mezza strada tra i nobili e i possidenti da una parte e la massa cenciosa del popolo nullatenente dall'altra. Ebbene, è proprio da questo ceto medio che inizia il lento ascendere della donna sul piano sociale. Nel III e II secolo a.C. abbiamo notizia in Grecia di donne che ricoprono incarichi pubblici, che lavorano e la legisla-

zione viene modificata in più punti per ridurre il potere della famiglia e del marito sulla donna. Compiono le prime donne letterate e, se Saffo era stata un'antesignana, ora si affermano numerose poetesse. Un segno di questo nuovo ruolo della donna appare con evidenza nelle più importanti opere letterarie del tempo, opere in cui l'amore della donna per il suo uomo diventa quasi sempre il centro dell'azione.

La vita del popolo non è sostanzialmente cambiata da quella delle epoche precedenti. Le differenze sociali sono diventate più profonde e masse enormi di popolazione vivono nei vari domini ellenistici letteralmente mantenute dal sovrano, senza un lavoro e senza speranza di averne. Le abitazioni sono spesso interrato e senza finestre, più simili a capanne che a vere case.

In stridente contrasto con questa situazione assistiamo invece all'ostentazione del lusso più sfrenato nelle corti reali. I cortigiani vivono in sontuose dimore con annessa le terme, biblioteche e giardini con piante e animali rari. Vestono abiti raffinati di stoffe provenienti da tutto il mondo allora conosciuto e le loro donne indossano gioielli orientali di fattura squisita. Le tavole sono imbandite con cibi esotici e strani, spesso cucinati in modo da stupire i commensali più che soddisfarne il gusto.

? ESERCIZI DI COMPrensIONE

- Perché in epoca ellenistica la donna acquista più importanza rispetto alle epoche precedenti?

.....

.....

.....

- Da quale ceto ha inizio il lento procedere della donna nella sua ascesa sociale?

.....

.....

.....

- Nomina alcune donne di questo periodo che sono rimaste famose.

.....

.....

.....