

DIFFERENZE TRA *GENESI 1* ED *ENUMA ELISH*

Gli autori biblici non inventano né creano direttamente i miti che utilizzano, ma li prendono generalmente dal contesto culturale loro contemporaneo: in particolare si rifanno ai grandi poemi babilonesi dell'Enuma Elish, di Gilgames e di Atrahasis. Nell'utilizzarli, però, l'autore biblico apporta delle modifiche sostanziali come, per esempio, la sostituzione del politeismo con il monoteismo centrato in JHWH, Dio della storia e del creato; la riduzione di tutte le forze cosmiche da potenze divine a semplici creature; la liberazione dell'uomo dall'essere schiavo delle varie divinità: ha una sua dignità e autonomia e non è semplice giocattolo in mano agli dèi; la comprensione della storia non come luogo della lotta tra dèi o forze cosmiche, ma luogo in cui Dio si manifesta e si fa conoscere agli uomini e in cui gli uomini esercitano la loro libertà e responsabilità di scelta.

G. Cappelletto, *In cammino con Israele. Introduzione all'Antico Testamento* Vol. 1, Messaggero, Padova 2009, pp. 108-109