

Nome: Classe: Data:

La biblioteca di Assurbanipal

Questa immensa biblioteca era stata voluta nel palazzo reale di Ninive dal grande re assiro Assurbanipal (che i Greci chiamavano Sardanapalo). Assurbanipal era un sovrano assiro che eccelse per crudeltà e spietatezza nei confronti delle popolazioni vinte, ma anche per cultura e amore per l'arte.

Il re volle costituire questa biblioteca per celebrare soprattutto la sua grandezza e il suo valore in battaglia, ma gran parte delle circa 20000 tavolette che vi erano conservate ci permettono anche di ricostruire la storia e il modus vivendi degli Assiri. I documenti che ci sono pervenuti comprendono:

- atti amministrativi: disposizioni o ordini tassativi che il re inviava a tutte le regioni dell'impero;
- atti privati, come testamenti o contratti matrimoniali;
- corrispondenze di corte, sugli argomenti più vari: documenti politici, raccomandazioni, denunce, celebrazioni del sovrano, contatti con popoli stranieri, nomine di alti funzionari ecc.

- testi di carattere religioso, come esaltazioni del sovrano-dio, implorazioni alle divinità ecc.

Oltre a questi documenti, si trovavano anche tavolette con narrazioni mitiche: 35 di queste raccontano la saga di Gilgamesh.

Purtroppo le tavolette della grande biblioteca di Assurbanipal sono state ritrovate in pessimo stato. Nel 612 a.C. Ciassare, al comando dei Medi, e Nabopolassar, re dei Babilonesi, penetrarono in Ninive, dopo una lunga e ostinata resistenza degli abitanti, e si diedero al saccheggio. Le tavolette furono in gran parte frantumate e gettate a terra. A completare l'opera venne poi l'acqua, che impregnò i frammenti e rovinò ulteriormente i testi scritti. Malgrado tutto ciò, la biblioteca ci ha restituito una quantità imponente di materiale, parte del quale non è ancora stato tradotto; un materiale che ci ha permesso di conoscere meglio la storia e la vita dei popoli mesopotamici e che forse, in futuro, ci darà spunti per una ricostruzione diversa di alcuni parti della storia di quelle popolazioni.

ESERCIZI DI COMPrensIONE

- Chi è Assurbanipal?

.....

.....

.....

.....

.....

- Che differenza c'è tra la scrittura cuneiforme e i geroglifici?

.....

.....

.....

.....

.....

? ESERCIZI DI COMPrensIONE

- Come venivano incise le tavolette d'argilla?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Indica almeno tre tipi di testi incisi sulle tavolette.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Perché le tavolette della biblioteca di Assurbanipal hanno avuto gravi danneggiamenti?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....